

LAVANGUARDIA

Kitsch y Mon a la Cova se unen en nuevo proyecto Kitsch a la Cova

Barcelona, 01/01/2016 (EFE)

El grupo de Banyoles (Girona) Kitsch y el músico barcelonés Mon a la Cova, ex cantante de Casual, se han unido en un nuevo proyecto, Kitsch a la Cova, que acaba de dar como fruto un primer disco, homónimo.

Hermanados por el rock siniestro y gótico y el punk, y pese a la distancia geográfica que los separaba y al hecho de pertenecer a diferentes generaciones, el trío integrado por Lluís Costabella -voz, guitarra y programaciones-, Joan Pairó -bajo y voz- y Mon a la Cova -voz y guitarra- se han fusionado en un proyecto que aúna, como ellos mismos afirman, a "los máximos exponentes del rock oscuro hecho en Cataluña".

El trío ha debutado con un disco titulado "Kitsch a la Cova", auto editado a través de un nuevo sello discográfico creado expresamente para este proyecto, La Dalla Records, que incluye también una edición limitada de CD+DVD, con tres videoclips dirigidos por tres realizadores diferentes que tienen en común su devoción por Kitsch.

Los clips corresponden a tres de los temas totalmente inéditos del disco: "Joia", del realizador Martí Pellicer; "Rosa Rosari", de Pol Robles, y "Traspàs", de Marc Martí, que ha dirigido varios vídeos de Kitsch en sus 30 años de trayectoria musical.

Grabado y mezclado por Costabella en El Santuari de Banyoles, y masterizado por Lu Costa en su estudio de Salt, "Kitsch a la Cova" recupera algunas viejas canciones de Kitsch como "Abús", "La química funciona", "El titella", "Hora fosca", "Vanitati mundi" o "Final", mientras Mon a la Cova participa con "Pàtria blues" y un tema de Casual, "Gris".

Y a las cuatro piezas inéditas -las tres de los clips más "Astènia d'Abril"- se suman versiones de Bauhaus -"She's in parties"- y de The Sisters of Mercy -"First and last and always"-, referentes de los tres músicos, que optan por aportar siempre la dimensión más oscura y agresiva de las canciones.

Kitsch a la Cova presentó el disco el pasado 12 de diciembre en Banyoles, aunque el proyecto arrancó en 2013 y el año pasado ya se vio gran parte de la idea final en el festival (a)phònica de su localidad natal.

El trío, además, estará el 13 de mayo en Barcelona en el ciclo Born de Cançons. EFE.

<http://www.lavanguardia.com/vida/20160101/301141987921/kitsch-y-mon-a-la-cova-se-unen-en-nuevo-proyecto-kitsch-a-la-cova.html>

<http://agencias.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=2067789>

ABC